

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Управление образования Администрации муниципального образования**  
**"Муниципальный округ Увинский район Удмуртской Республики"**  
**Муниципальное общеобразовательное учреждение**  
**"Удугучинская средняя общеобразовательная школа"**

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

---

Т.М. Майшева  
Протокол №1 от «23»  
августа 2023 г.

---

Е.А. Матвеева  
Приказ №83 от «24»  
августа 2023 г.

---

Е.В. Рыбакова  
Приказ №83 от «24»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку 8класс

составитель: Махнева Вера Васильевна (1 категория)

Количество часов: 102 часа

**с. Удугучин 2023г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Удугучинская СОШ», авторской программы по русскому языку Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской и др. (М.: Просвещение, 2021г.).

Рабочая программа предназначена для работы в 8 классе общеобразовательной школы. Число часов на изучение курса дано из расчёта 3 часа в неделю, 102ч. в год.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета.

#### Предметные результаты:

##### Русский язык

В результате изучения курса русского языка ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

##### Речевая деятельность

##### Аудирование

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

##### Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

## **Говорение**

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

## **Письмо**

Ученик научится:

- *создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);*
- *излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;*
- *соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.*

*Ученик получит возможность научиться:*

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

## **Текст**

Ученик научится:

- *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;*
- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;*
- *создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.*

*Ученик получит возможность научиться:*

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

## **Функциональные разновидности языка**

Ученик научится:

- *владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);*
- *различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк*

как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

Ученик научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Ученик научится:

• проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Морфология**

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Синтаксис**

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### **Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**



1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и

межкультурного общения.

## Содержание дисциплины (102 часа)

### **Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

*Учащиеся должны знать:*

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский

язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

*Учащиеся должны уметь:*

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении

русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном

обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

### **Повторение изученного в V–VII классах (5ч)**

*Учащиеся должны знать:*

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение,

выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям;

синтаксические

условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые

и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация

(союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора *и* и *я* в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий;  
синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)  
условия выбора слитного и раздельного написания частицы *не* с разными частями речи:  
глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными  
*Учащиеся должны уметь:*  
разграничивать знаки препинания по их функциям;  
пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;  
определять вид сложного предложения;  
соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;  
создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;  
правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;  
разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в данных частях речи;  
разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах данных частей речи;  
правильно писать *не* с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;  
обозначать графически условия выбора орфограмм.

***Основные термины по разделу:***

6

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения.

Орфограмма.

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи .Словосочетание. (6 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

#### ***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам

главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.

Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### ***Основные термины по разделу:***

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

### **Простое предложение (4 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация

простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в

предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные

–

невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

### **Главные члены предложения (6 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное

сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Основные термины по разделу:**

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (10 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность

определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

7

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Основные термины по разделу:**

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения (10 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение (12ч)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

**Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

### **Обособленные члены предложения (13ч.)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

### ***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Обращение(2ч )**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Основные термины по разделу:**

Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции (10ч )**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными

предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными

словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

**Основные термины по разделу:**

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

**Чужая речь (13 ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в

предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Основные термины по разделу:**

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и

слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе (9 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

#### ***Основные термины по разделу:***

9

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.

Осложненное

предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

#### **Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.**

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения русского языка ученик должен

#### ***знать/понимать***

1. роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка

Российской Федерации и средства межнационального общения;

2. смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого

общения;

3. основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового

стилей, языка художественной литературы;

4. особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового

стилей и разговорной речи;

5. признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

6. основные языковые единицы языка, их признаки;

7. основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### ***уметь***

различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили,

язык художественной литературы;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;

анализировать структуру и языковые особенности текста;

опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;



### *аудирование и чтение*

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### *говорение и письмо*

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме

10

и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку,
- сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств;
- развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### 8 класс русский язык. Учебно-тематический план.

№п/п	Раздел	Количество часов	Контроль	Развитие речи
1.	Вводный урок о русском языке	1		
2.	Повторение изученного в 5 -7 классах.	5	1	
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	6	1	
4.	Простое предложение.	4		2
5.	Двусоставные предложения.	6	1	
6.	Второстепенные члены предложения.	20	2	3
7.	Простое осложненное предложение.	12	2	1
8.	Обособленные члены предложения.	14	1	2
9.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	2		
10.	Вводные и вставные конструкции.	10	1	
11.	Чужая речь.	13	1	
12	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	9	1	2

## Поурочное планирование 8 класс русский язык

№ п/п	Тема урока	Кол- во часо в	Контроль	Дата	
				по прогр.	факт.
1	Вводный урок о русском языке	1	Лекция, беседа, работа с книгой	04.09	
<b>Повторение изученного в 5 -7 классах(5ч.)</b>					
2 *	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения. выделения. Знаки препинания в простом предложении	1	Работа с книгой, упражнения	06.09	
3	Знаки препинания в сложном предложении	1	Работа с книгой, упражнения	07.09	
4	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	Работа с книгой, упражнения	11.09	
5	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1	Работа с книгой, ' упражнения		
6	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» с грамматическим заданием	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>					

7	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.	1	Работа с книгой, упражнения		
8	Предложение как единица синтаксиса	1	Работа с книгой, упражнения, сжатое изложение		
9	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	Беседа, проблемные задания		
10	Синтаксические связи слов в словосочетании	1	Беседа, проблемные задания		
11	Синтаксический разбор словосочетания	1	Самостоятельная работа, беседа, синтаксический разбор		
12	Зачёт по теме «Словосочетание»	1	Зачёт		
<b>Простое предложение</b>					
13	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Беседа, работа с книгой		
14	Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.	1	Беседа, проблемные задания, работа с текстом, интонационный диктант		
15-16	Описание памятника культуры (сочинение-описание по картине)	2	Работа с текстом, творческая работа		
<b>Двосоставные предложения</b>					

17	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы		
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	Беседа, проблемные задания, работа с текстами, таблица		
19-20	Составное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.	2	Беседа, проблемные задания, работа с текстами, таблица		
21	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Беседа, проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы, диктант.		
22	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
<b>Второстепенные члены предложения</b>					
23	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1	Беседа. проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы, диктант		
24	Определение	1	Беседа, работа с книгой		
25	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Беседа, работа с книгой		
26-27	Обстоятельство	2	Беседа. проблемные задания, работа с текстами, опорные схемы, диктант.		
28	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	Тренинг		
29-	Характеристика человека как вид	2	Упражнения, составление плана, творческая работа.		

30	текста. Групповой портрет				
31	Повторение темы «Двусоставные предложения»	1	Тренинг		
32	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения» с грамматическим заданием	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
33	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения	1	Беседа, работа с книгой		
34	Опделенно-личные предложения	1	Диктант		
35	Неопределенно-личные предложения	1	Беседа. проблемные задания, упражнения, работа с книгой, диктант.		
36	Инструкция.	1	Упражнения, работа с учебником. Тренинг		
37	Безличные предложения	1	Упражнения. работа с учебником, тренинг, сочинение-миниатюра «Осенний дождь»		
38	Рассуждение.	1	Работа с текстами. опорный конспект. изложение. мини-сочинение-рассуждение на тему «Слово делом крепи».		

39	Неполные предложения.	1	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания		
40	Неполные предложения.	1	Тренинг		
41	Повторение по теме «Односоставные предложения».	1	Тренинг, контрольные вопросы		
42	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения» с грамматическим заданием.	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
<b>Простое осложненное предложение</b>					
43	Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения.	1	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, диктант		
44	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания		
45	Однородные и неоднородные определения	1	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, диктант		



46	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы		
47	Изложение (сравнительная характеристика) с элементами сочинения.	1	Работа с текстом, творческая форма		
48-49	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы		
50	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	тренинг		
51	Повторение по теме «Предложения с однородными членами».	1	Работа с текстами художественных произведений, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы, сочинение-отзыв «Осенние дожди»		
52	Диктант	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
53	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	Работа над ошибками		
54	Тест по теме 1 «Однородные члены предложения»	1			

**Обособленные члены предложения**

55	Понятие об обособлении. Обособленные определения. выделительные знаки препинания при них	1	Упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы. Интеграция с уроками литературы: находить примеры обособлений в изучаемом художественном произведении		
56-57	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений.	2	Рассказ, беседа, работа с книгой, опорные записи, кодированный диктант, выборочная работа на материале произведений И.С. Тургенева		
58-59	Рассуждение на дискуссионную тему.	2	Беседа, творческая работа		
60	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	Упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы. Интеграция с		
61-62	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Тестирование по теме, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы		
63-64 /	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	2	Тестирование по теме, упражнения, проблемные задания, опорные схемы и таблицы		

65	Синтаксический и пунктуационные разборы предложений с обособленными членами	1	Тренинг		
66	Повторения по теме «Предложения с обособленными членами»	1	Выборочная работа с текстами, проблемные задания, упражнения, тестирование		
67	Диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
68	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	Работа над ошибками		
69-70	Обращения. Назначение обращения	2	Упражнения, тренинг, практикум		
71-72	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по назначению	2	Выборочная работа с текстами, проблемные задания, упражнения		
73-74	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях Вставные слова, словосочетания и предложения.	2	Выборочная работа с текстами, проблемные задания, упражнения, диктант		

75	Междометия в предложении	1	Упражнения, тренинг, практикум		
76	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1	Упражнения, тренинг, практикум		
77	Повторение по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Предложения с обращениями. Междометия в предложении»	1	Выборочная работа с текстами, проблемные задания, упражнения, тестирование		
78	Диктант(с грамматическим значением) по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Предложения с обращениями. Междометия в предложении»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
79	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками		
80	Резервные уроки	1			
8	Понятие о чужой речи. Комментирующая	1	Упражнения, тренинг, практикум		

1	часть				
82-83	Прямая и косвенная речь	2	Упражнения, тренинг, практикум		
84	Прямая речь	1	Выборочная работа с текстами художественных произведений.		
85	Диалог	1	Выборочная работа с текстами художественных произведений		
86	Рассказ	1	Выборочная работа с текстами художественных произведений		
87	Цитата	1	Выборочная работа с текстами художественных произведений		
88	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	1	Тренинг		
89	Повторение по теме «Чужая речь»	1	Выборочная работа с текстами художественных произведений		
90	Диктант по теме «Чужая речь»	1	Контрольный диктант		
91	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками		
92-93	Резервные уроки	2			
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>					
94	Синтаксис и морфология	1	Выборочная работа с текстами художественных произведений		

95-96	Синтаксис и пунктуация	2	Беседа, упражнения,		
97	Синтаксис и культура речи	1			
98	Синтаксис и орфография	1			
99	Итоговая контрольная работа	1			
100-101	Итоговая работа по развитию речи	2	Работа по плану 1. Рассмотрение текста; 2. Выразительное чтение; 3. Обдумывание заголовка к тексту; 4. Тема, основная мысль; 5. Микротемы, план; 6. Средства связи; 7. Стиль речи тип речи жанр 8. Стилистические возможности.		
102	Анализ ИТОВОЙ работы.	1			