

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Управление образования Администрации муниципального образования**  
**«Муниципальный округ Увинский район Удмуртской Республики»**  
**Муниципальное общеобразовательное учреждение**  
**«Удугучинская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО  
руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Т.М. Майшева  
Приказ № 1 от «23»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Е.А. Матвеева  
Приказ № 83 от «24»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_  
Е.В. Рыбакова  
Приказ № 83 от  
«24» августа 2023г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**  
для обучающихся 5 класса

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Удугучинская СОШ», авторской программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2016).

Данная рабочая программа разработана для ребёнка с задержкой психического развития, обучающегося 5 класса общеобразовательной школы.

Число часов на изучение курса дано из расчёта 5 часов в неделю, 170ч. в год.

#### **1.2. Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

##### **Предметные результаты:**

##### **Русский язык**

В результате изучения курса русского языка ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

*Речевая деятельность*

##### **Аудирование**

Ученик научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Ученик получит возможность научиться:*

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического*

текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

### **Письмо**

Ученик научится:

- *создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);*
- *излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно в форме ученического изложения, а также тезисов, плана);*
- *соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.*

*Ученик получит возможность научиться:*

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

### **Текст**

Ученик научится:

- *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;*
- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;*
- *создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.*

*Ученик получит возможность научиться:*

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка**

Ученик научится:

- *владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на*

уровне

употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

Ученик научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием,

профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Ученик получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

### **Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Морфология**

Ученик научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Синтаксис**

Ученик научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения

структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

Ученик научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### **Личностные результаты:**



- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение разными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## Содержание программы

### Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное; три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* \ отдельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р. Р.*) Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.*) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение,

определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и* запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

*К.Р.* Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*К. Р.* Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

*К.Р.* Контрольное сочинение-описание. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *о* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *и*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

*К.Р.* Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и «в» окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-им*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р. Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-*

*дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.*

Правописание *не* с глаголами.

*Р. Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

*К.Р.* Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

## Учебно-тематическое планирование

### Русский язык 5 класс

<b>№ п\п</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Сроки</b>	<b>Контроль</b>
1	Раздел I. Общие сведения о языке	2		
2	Раздел II. Повторение изученного в начальных классах	20		1
3	Раздел III. Синтаксис. Пунктуация	26		1
4	Раздел IV. Фонетика. Орфоэпия	14		1
5	Раздел V. Лексикология как раздел науки	12		1
6	Раздел VI. Морфемика как раздел лингвистики. Орфография	23		1
	Раздел VII. Морфология	63		2
7	Имя существительное	23		1
8	Имя прилагательное	11		1
9	Глагол	24		1
10	Раздел VIII. Систематизация и обобщение изученного в 5 классе	8		1

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-	Вид контроля	Дата	
п/п		во часов		проведения	
				План.	Факт.
<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2)</b>					
1	Наука о русском языке, ее основные разделы. Язык и общение	1			
2	Р.р. Стили речи	1			
<b>РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (20)</b>					
3	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1			
4	Орфограмма.	1			
5	Правописание проверяемых безударных и непроверяемых гласных в корне слова.	1			
6	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова.	1			
7	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1			
8	Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих.	1			
9	Разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b> .	1			
10	Отличие предлога от приставки.	1			
11	<b>Р.р. Текст. Тема текста. Основная мысль текста.</b>	1			
12	<b>Р.р. Обучающее изложение (на основе упр. 66).</b>	1	Изложение		
13	Части речи. Наречие	1			

14	Глагол. <b>-Тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах.	1			
15	Личные окончания глаголов. <b>Не</b> с глаголами.	1			
16	Имя существительное. Буквы <b>е - и</b> в окончаниях существительных.	1			
17	Имя прилагательное.	1			
18 19	<b>Р.р. Сочинение по картине А. А. Пластова «Летом».</b>	2	Сочинение		
20	Местоимение.	1			
21 22	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 1 -4 классах» и ее анализ.	2	Диктант		

### РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ (26)

23	Синтаксис как раздел грамматики.	1			
24	Словосочетание. Строение словосочетаний. Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1			
26	Виды словосочетаний. Разбор словосочетания.	1			
27	Предложение.	1			
28 29	<b>Р.р. Сжатое изложение «Старый пень».</b>	2	Изложение		
30	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.	1			
31	Члены предложения. Подлежащее.	1			
32	Сказуемое.	1			
33	Тире между подлежащим и сказуемым.	1			



34	Распространенные и нераспространенные предложения.	1			
35	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1			
36	Определение.	1			
37	Обстоятельство.	1			
38	Главные и второстепенные члены предложения.	1			
39 40	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	2			
41	Обобщающие слова при однородных членах.	1			
42	Обращение.	1			
43	<b>Р.р. Письмо.</b>	1			
44	Синтаксический разбор предложения.	1			
45	Р.р. Функционально-смысловые типы речи	1			
46	Предложения с вводными словами.	1			
47	Простые и сложные предложения.	1			
48	Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложений.	1			
49	Прямая речь.	1			
50	Прямая и косвенная речь.	1			
51	Диалог.	1			

52	<b>Р.р. Выборочное изложение (упр. 254)</b>	1			
53-54	Контрольная работа и её анализ.	2	Контрольная работа		
<b>РАЗДЕЛ IV. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ (14)</b>					
55	Фонетика - наука о звуках. Гласные звуки.	1			
56	Согласные Звуки.	1			
57	Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие.	1			
58	<b>Р.р. Повествование.</b>	1			
59	Графика. Алфавит.	1			
60	<b>Р.р. Сочинение. Описание</b>	1			
	<b>предмета</b>				
61	Обозначение мягкости согласных с помощью <b>Ь</b> и гласных.	1			
62	Двойная роль букв <b>Е, Ё, Ю, Я</b>	1			
63	Орфоэпия. Слог. Ударение. Ударные и безударные гласные	1			
64	Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство устной речи.	1			
65-66	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» и ее анализ	2	Контрольная работа		
67-68	<b>Р.р. Сочинение по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»</b>	2			
<b>РАЗДЕЛ V. ЛЕКСИКОЛОГИЯ КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ (12)</b>					
69	Слово и его лексическое значение. Словари.	1			
70	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов	1			

71	Омонимы	1			
72	Синонимы	1			
73	Синонимы	1	Написать сочинение-миниатюру на тему «Моя мечта», использовать синонимические ряды		
74 75	<b>Р.р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>	2	Сочинение		
76	Антонимы	1			
77 78	Контрольная работа по разделу «Лексикология» и ее анализ	2	Контрольная работа		
79 80	<b>Р.р. Изложение «Первый снег»</b>	2	Изложение		
<b>РАЗДЕЛ VI. МОРФЕМИКА КАК РАЗДЕЛ ЛИНГВИСТИКИ. ОРФОГРАФИЯ . (23)</b>					
81	Морфемика как раздел лингвистики. Изменение и образование слов.	1			
82.	Окончание и основа слова	1			
83	Корень слова	1			
84	<b>Р.р. Сочинение-рассуждение. Рассуждение в повествовании</b>	1	Сочинение		
85	Суффикс	1			
86	Приставка	1			
87 88	<b>Р.р. Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика</b>	2	Изложение		

89	Чередование гласных и согласных звуков в морфемах	1			
90	Беглые гласные	1			
91	Варианты морфем. Морфемный разбор	1			
92	Правописание гласных и согласных в приставках	1			
93 94	Буквы <b>з-с</b> на конце приставок	2			
95	Буквы <b>о - а</b> в корнях <i>лаг - лож</i>	1			
96	Буквы <b>о - а</b> в корнях <i>раст - ращ - рос</i>	1			
97	Буквы <b>ё - о</b> после шипящих в корне	1			
98	Буквы <b>ы- и</b> после <b>ц</b>	1			

99	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика»	1			
100	<b>Р.р. Описание «поэтических предметов». Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».</b>	1	Сочинение по картине		
101 102	Контрольная работа по теме «Морфемика» и ее анализ	2	Контрольная работа		
103	<b>Р.р. Основные способы исредства связи предложений в тексте</b>	1	Анализ текста		

## РАЗДЕЛ VII МОРФОЛОГИЯ

104	Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи.	1			
-----	--	---	--	--	--

### ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (23)

105	Имя существительное как часть речи	1			
106	<b>Р.р. Доказательства в рассуждении</b>	1	Выразить свое отношение к словам С. Я. Маршака: «Грамматику изучать необходимо и полезно»		
107	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1			
108	Имена существительные собственные и нарицательные	1			
109	Морфологический разбор имен существительных	1			
110.	<b>Р.р. Сжатое изложение(упр. 496)</b>	1	Изложение		
111	Род имен существительных	1			
112	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1			
113	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа	1			
114	Три склонения имен существительных	1			
115	Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1			
116	Существительные на <b>-ия, -ие, -ий</b>	1			

117	<b>Р.р. Подробное изложение с элементами описания</b>	1	Изложение		
118	<b>-Е, -И</b> в окончаниях существительных	1			
119 120	Контрольный диктант и его анализ	2	Контрольный диктант		
121	Множественное число имен существительных	1			
123	Правописание <b>о-ё</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных	1			
124	Правописание <b>о-ё</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных	1			
125	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	2			
126 127	Контрольная работа по теме «Имя существительное» и её анализ.	1	Диктант, тест		
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11)</b>					
128	Имя прилагательное как часть речи.	1			
129	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1			
130	Буквы <b>о-ё</b> после шипящих в окончаниях прилагательных	1			
131	Прилагательные полные и				
	краткие	1			
132	Краткие прилагательные с основой на шипящую	1			
133	Морфологический разбор имени прилагательного	1			
134	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	1			

134 135	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» и ее анализ	2	Зачет		
136 137	<b>Р.р. Подготовка к сочинению-описанию животного на основе личных впечатлений</b>	2	Сочинение		
<b>ГЛАГОЛ (24)</b>					
138 139	Глагол как часть речи	2			
140	<i>Не</i> с глаголами	1			
141	<b>Р.р. Рассказ</b>	1	Сочинение		
142	Неопределенная форма глагола	1			
143	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1			
144.	Виды глагола	1			
145	Контрольный диктант	1	Диктант		
146	Видовые пары	1			
147	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1			
148	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1			
149	<b>Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе)</b>	1	Устный рассказ на тему «Как я однажды...»		
150	Время глагола	1			
151	Прошедшее время глагола				
		1			
152	Настоящее время глагола	1			
153	Будущее время глагола	1			
154	Спряжение глаголов	1			
155.	Спряжение глаголов	1			

156	Морфологический разбор глагола	1			
157	Правописание Ъ в глаголах во 2-м лице единственного числа	1			
158	Правописание Ъ в глаголах во 2-м лице единственного числа	1			
159	Употребление времен	1			
160	Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол»	1			
161	Контрольная работа по теме «Глагол»	1	Диктант с грамматическим заданием		
<b>РАЗДЕЛ VIII. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (8)</b>					
162	Разделы науки о языке	1			
163 164	Орфограммы в приставке и корне слов	2			
165	Орфограммы в окончаниях слов	1			
166	Употребление букв <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> . <b>Ь</b> на конце после шипящих	1			
167 168	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1			
169	Контрольный годовой		Диктант		
170	диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.	2			



